

**Пояснительная записка**

Программа по русскому языку для 8 класса составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897, а также в соответствии с рекомендациями Примерной программы основного общего образования по русскому языку для 5-9 классов образовательных учреждений и авторской программы Т.А.Ладыженской ,М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой (М. Просвещение, 2013); в соответствии с учебным планом МАОУ «Боровинская СОШ» на 2016-2017 учебный год.

Данная программа является рабочей программой по предмету «Русский язык » для 8 класса общеобразовательной школы базового уровня.

**Рабочая программа ориентирована на использование УМК:**

Учебник: Русский язык. 8 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. Ч.1 [Т.А. Ладыженская , М.Т. Баранов, Л.А.Тростенцова и

др.; науч. Ред. Н.М. Шанский ]. – М. : Просвещение , 2013.

Методическое пособие для учителя: Поурочные разработки по русскому языку: 8 класс. К учебнику Т.А. Ладыженской и др. « Русский язык. 8 класс» Н.В Егорова . 2- е изд. Стереотип.- М.: Издательство «Вако», 2014.

Изучение русского языка в основной школе направлено **на достижение следующих целей:** \*Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного от-ношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

\*развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

\*освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

\*формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оце-нивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения, осуществ-лять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

\*применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Реализация указанных целей достигается в процессе формирования и развития следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингвистической(языковедческой), культуроведческой.

Данные цели обуславливают **решение следующих задач:**

\*развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;

\*формирование универсальных учебных действий: познавательных. регулятивных, коммуникативных;

\*формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся

**Основное содержание предмета**

**Функции русского языка в современном мире (1 ч)**

Русский язык в современном мире.

***Учащиеся должны знать:***

русский язык – язык великого русского народа и один из богатых языков мира, поэтому русский язык функционирует как язык межнационального общения и один из мировых языков

***Учащиеся должны уметь:***

опираясь на ключевые слова, план текста и его опорный конспект, рассказывать о значении русского языка в современном мире с учетом его истории и функционирования в современном обществе; о роли русского языка в развитии русской литературы

***Основные термины по разделу:***

Основные разделы языка, основные языковые единицы.

**Повторение изученного в V–VII классах (6 ч + 2 ч)**

***Учащиеся должны знать:***

функции знаков препинания в простых и сложных предложениях: завершение, разделение, выделение; распределение знаков препинания на группы по их функциям; синтаксические условия употребления знаков препинания.

виды предложений по количеству описанных ситуаций, фрагментов действительности (простые и сложные); средства связи простых предложений в сложные: союзные средства и интонация (союзные) или интонация (бессоюзные);

виды сложных союзных предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные) в зависимости от средства связи: сочинительного или подчинительного союзного средства

условия выбора и и я в суффиксах полных и кратких прилагательных, причастий, наречий; синтаксическую роль наречий (обстоятельство), кратких прилагательных, причастий, категории состояния (сказуемое)

условия выбора слитного и раздельного написания частицы не с разными частями речи: глаголами, краткими причастиями, деепричастиями, прилагательными (относительными и притяжательными), числительными

***Учащиеся должны уметь:***

разграничивать знаки препинания по их функциям;

пользоваться простыми предложениями с составным именным сказуемым для характеристики, оценки предмета или явления;

определять вид сложного предложения;

соотносить сложное предложение с его графической схемой, определять по схеме вид сложного предложения;

создавать графические схемы сложных предложений и правильно употреблять разделительные и выделительные запятые;

правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в суффиксах прилагательных и полных причастий, существительных, прилагательных, причастий, наречий, графически обозначать условия выбора данных орфограмм;

разграничивать краткие прилагательные и краткие причастия, правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в данных частях речи;

разграничивать наречия, краткие прилагательные, причастия и категорию состояния с опорой на их роль в предложении; правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в суффиксах данных частей речи;

правильно писать не с существительными и глаголами, прилагательными, наречиями; с краткими причастиями; с разными частями речи;

обозначать графически условия выбора орфограмм.

**Основные термины по разделу:**

Простые и сложные предложения. Знаки препинания. Графическая схема предложения. Орфограмма.

**Синтаксис, пунктуация, культура речи .**

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.

***Учащиеся должны знать:***

основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, текст;

основные признаки синтаксических единиц;

функции основных синтаксических единиц: номинативная (словосочетание) и коммуникативная (предложение и текст);

предложение – одна из основных единиц синтаксиса, выполняющая коммуникативную функцию и характеризующаяся смысловой и интонационной законченностью;

соотнесенность с ситуацией, фрагментом действительности – особое свойство предложения.

***Учащиеся должны уметь:***

находить в тексте синтаксические единицы и определять их роль в раскрытии замысла художественного произведения;

разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям: номинативной и коммуникативной;

соотносить содержание предложения с фрагментами действительности;

разграничивать текст и набор отдельных предложений, определять границы предложения, используя необходимые знаки завершения.

***Основные термины по разделу:***

Синтаксис, пунктуация, функции знаков препинания

**Словосочетание (2 ч)**

Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

***Учащиеся должны знать:***

что такое словосочетание; его функция; виды словосочетаний по главному слову: глагольные, именные и наречные

свободные словосочетания и фразеологические обороты

подчинительная связь – способ связи главного и зависимого слов в словосочетании; виды подчинительной связи: согласование, управление, примыкание;

средства связи слов в словосочетаниях разных видов: предложно-падежные формы, смысл;

порядок устного и письменного разбора словосочетания

***Учащиеся должны уметь:***

составлять разные виды словосочетаний;

определять роль разных видов словосочетаний в раскрытии авторского замысла;

разграничивать разные виды словосочетаний по их значению;

определять вид словосочетания по главному слову, в том числе в собственных примерах;

использовать в речи синонимические по значению словосочетания;

разграничивать свободные словосочетания и фразеологические обороты;

определять вид подчинительной связи и средства связи слов в словосочетании;

составлять словосочетания с заданным видом связи;

правильно употреблять форму зависимого слова при управлении;

разграничивать словосочетания и сочетания слов, не являющихся словами самостоятельных частей речи или не связанных подчинительной связью;

производить устный и письменный разбор словосочетания.

***Основные термины по разделу:***

Словосочетание, типы словосочетаний.

Словосочетание, виды синтаксических связей (сочинительная и подчинительная), синтаксический разбор словосочетаний.

**Простое предложение (3 ч + 1 ч)**

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

***Учащиеся должны знать:***

виды предложений по наличию главных членов: двусоставные и односоставные;

грамматическая (предикативная) основа предложения выражает его основное значение и отражает ситуацию, фрагмент действительности как реальный или как нереальный: возможный, желательный;

в русском языке порядок слов и логическое ударение помогают выделить наиболее важное слово в предложении;

основные элементы интонации – повышение и понижение высоты тона и паузы – и графические способы их обозначения.

***Учащиеся должны уметь:***

разграничивать односоставные и двусоставные предложения;

определять предикативность предложения – его отношение к описываемому фрагменту действительности (реальному/нереальному);

определять роль порядка слов для выделения наиболее важного слова в предложении;

выразительно читать предложения, в том числе по интонационным схемам;

выделять с помощью логического ударения наиболее важное слово в предложении;

составлять графическую интонационную схему предложения.

***Основные термины по разделу:***

Предложение, грамматическая основа, предложения простые и сложные.

Предложения повествовательные, побудительные, вопросительные; восклицательные – невосклицательные, утвердительные – отрицательные.

**Простые двусоставные предложения**

**Главные члены предложения (6 ч + 2 ч)**

Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

***Учащиеся должны знать:***

способы выражения подлежащего;

способы выражения сказуемого;

правила согласования глагола-сказуемого с подлежащим в числе и роде;

основные элементы составного глагольного сказуемого: вспомогательный глагол и примыкающая к нему неопределенная форма; их функции;

способы выражения вспомогательного глагола;

основные элементы составного именного сказуемого: именная часть и глагол-связка; их функции;

способы выражения именной части;

тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении – знак разделения;

правила постановки тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении.

***Учащиеся должны уметь:***

находить подлежащее и определять способы его выражения;

определять способы выражения сказуемого;

соотносить грамматически глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным существительным общего рода, аббревиатурами, заимствованными словами;

согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим в числе в трудных случаях;

находить составное глагольное сказуемое, определять значение вспомогательного глагола, способы его выражения; использовать составные глагольные сказуемые в речи;

находить составное именное сказуемое, определять способ выражения именной части;

разграничивать простое глагольное сказуемое, выраженное глаголом быть, и составное именное сказуемое с глаголом-связкой быть;

определять вид сказуемого; пользоваться синонимическими вариантами сказуемого с учетом речевой ситуации;

интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой;

употреблять тире между подлежащим и сказуемым в соответствии с правилом, графически объяснять условия выбора тире;

пользоваться синонимическими вариантами сказуемых для создания предложений разных стилей;

использовать составные именные сказуемые с отсутствующей связкой в речи для характеристики человека.

***Основные термины по разделу:***

Двусоставные предложения: подлежащее, сказуемое; односоставные предложения.

**Второстепенные члены предложения (6 ч + 2 ч)**

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

***Учащиеся должны знать:***

виды второстепенных членов предложения по характеру значения и синтаксической роли в предложении: дополнение, определение, обстоятельство;

что такое дополнение, основные способы его выражения;

виды дополнений: прямые и косвенные;

способы выражения прямого дополнения

что такое определение;

виды определений в зависимости от характера связи с определяемым словом: согласованное и несогласованное;

способы выражения согласованных и несогласованных определений;

несогласованные определения могут сочетать значение определения со значениями дополнения и обстоятельства

что такое приложение;

способы выражения приложения;

правила постановки дефиса при приложении;

правило согласования имен собственных, выступающих в роли приложения, с определяемым словом

что такое обстоятельство, способы его выражения;

виды обстоятельств по значению (места, времени, образа действия, причины, цели, условия, уступки);

второстепенный член предложения может совмещать разные значения, например дополнения и обстоятельства места или образа действия

порядок устного и письменного синтаксического разбора двусоставного предложения

***Учащиеся должны уметь:***

находить в предложении второстепенные члены;

распознавать в предложении дополнения, определять их вид (прямое/косвенное) и способ выражения;

разграничивать употребление неопределенной формы глагола в качестве дополнения и части составного глагольного сказуемого;

использовать в речи прямые дополнения, выраженные существительным в винительном падеже без предлога и в родительном падеже без предлога при отрицании;

распознавать дополнения, выраженные словосочетаниями;

разграничивать прямое дополнение и подлежащее;

находить грамматические ошибки в использовании дополнений и исправлять их в соответствии с нормами литературного языка;

разграничивать определение и именную часть составного сказуемого;

распознавать согласованные и несогласованные определения и определять способ их выражения;

различать использование неопределенной формы глагола в предложении в качестве сказуемого, дополнения, определения;

использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы;

обнаруживать несогласованные определения, сочетающие значение определения со значением дополнения;

находить в предложении приложение и определяемое слово и различать их;

использовать приложения в речи;

согласовывать имена собственные, выступающие в роли приложения, с определяемым словом, употреблять дефис при одиночных приложениях;

находить в предложении обстоятельства места, ставить к ним вопросы,

использовать в речи обстоятельства места и определять способ их выражения;

распознавать в предложении обстоятельства времени и использовать их в речи;

находить в предложении обстоятельства образа действия и определять их роль в раскрытии авторского замысла;

разграничивать разные виды обстоятельств и определять способы их выражения;

находить в тексте обстоятельства причины и цели, определять способ их выражения;

ставить вопросы к обстоятельствам условия;

использовать обстоятельства уступки в деловом стиле речи;

находить второстепенные члены предложения, в которых совмещаются несколько значений, и определять эти значения;

производить устный и письменный синтаксический разбор двусоставного предложения.

***Основные термины по разделу:***

Второстепенные члены предложения: определения, приложения, дополнения, обстоятельства.

**Простые односоставные предложения (9 ч + 2 ч)**

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Рассказ на свободную тему.

***Учащиеся должны знать:***

грамматическая основа односоставного предложения состоит из его главного члена, который нельзя назвать ни подлежащим, ни сказуемым;

способ графического обозначения главного члена (три прямые линии);

способы выражения главного члена односоставного предложения;

виды односоставных предложений по наличию второстепенных членов (распространенные/нераспространенные)

что такое назывное (номинативное) предложение, способы выражения его главного члена;

текстообразующую роль назывных предложений (зачин: лаконично вводит читателя в обстановку событий; ремарка и пр.)

что такое определенно-личное предложение, способы выражения его главного члена;

текстообразующую роль определенно-личных предложений (обобщение жизненного опыта в пословицах и поговорках)

что такое неопределенно-личное предложение, способы выражения его главного члена;

текстообразующую роль неопределенно-личных предложений

что такое безличное предложение, способы выражения его главного члена;

функции безличных предложений в речи (описание состояния человека или природы, побуждение к действию)

порядок проведения устного и письменного синтаксического разбора односоставного предложения

***Учащиеся должны уметь:***

разграничивать двусоставные и односоставные предложения, определять способ выражения главного члена односоставных предложений;

различать распространенные и нераспространенные односоставные предложения;

распространять нераспространенные односоставные предложения;

распознавать назывные предложения, находить их главный член, определять способы его выражения; разграничивать главный член назывного предложения и подлежащее двусоставного предложения;

определять роль назывного предложения в художественном тексте (указание на время, место действия; ремарка; указание на фрагментарность воспоминаний и пр.);

пользоваться двусоставными и односоставными назывными предложениями как синтаксическими синонимами;

использовать назывные предложения в речи в качестве ремарок, для создания впечатления фрагментарности воспоминаний

распознавать определенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения;

разграничивать разные варианты выражения главного члена определенно-личного предложения;

пользоваться двусоставными и односоставными определенно-личными предложениями как синтаксическими синонимами;

использовать определенно-личные предложения в речи;

распознавать неопределенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения;

разграничивать неопределенно-личные и определенно-личные предложения с обобщенным значением;

разграничивать безличные предложения, обозначающие состояние природы и состояние человека;

находить главный член безличных предложений, определять способ его выражения;

использовать безличные предложения в заданной речевой ситуации;

пользоваться двусоставными и односоставными безличными предложениями как синтаксическими синонимами;

различать разные способы выражения главного члена безличного предложения;

находить безличные предложения, выступающие в роли побудительных;

определять способ выражения их главного члена;

правильно интонировать данные предложения;

производить устно и письменно синтаксический разбор односоставного предложения

***Основные термины по разделу:***

Предложение, простое предложение, осложненное предложение.

**Неполное предложение (2 ч)**

Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

***Учащиеся должны знать:***

что такое неполное предложение;

варианты неполных предложений: по смыслу или по составу членов предложения;

диалогичный контекст использования неполных предложений в речи;

правило употребления тире в неполном предложении

***Учащиеся должны уметь:***

распознавать неполные предложения, определять их тип, находить пропущенный член предложения, ставить тире на месте неназванного члена, выраженного глаголом;

распознавать неполные предложения, находить пропущенные члены;

использовать неполные предложения в диалоге;

***Основные термины по разделу:***

Предложение, простое предложение, структурная неполнота предложения.

**Простое осложненное предложение**

Простое осложненное предложение. Способы осложнения предложения.

*Учащиеся должны знать:*

что такое осложненное предложение;

способы осложнения предложения (однородные и обособленные члены, вводные и вставные конструкции, обращения)

*Учащиеся должны уметь:*

определять способ осложнения предложения

***Основные термины по разделу:***

Предложение, простое предложение, осложненное предложение.

**Однородные члены предложения (12ч + 2ч)**

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определение Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

***Учащиеся должны знать:***

что такое однородные члены предложения;

способы выражения однородных членов (все члены предложения),

тип связи (сочинительная) и средства связи (перечислительная интонация, союзы) между собой;

функции однородных членов предложения в речи (детализация, создание комического эффекта, классификация и пр.);

правило постановки знаков препинания при однородных членах, связанных только перечислительной интонацией;

правило постановки знаков препинания при однородных членах с обобщающим словом;

что такое однородные и неоднородные определения;

основные случаи использования неоднородных определений в качестве однородных;

правило постановки знаков препинания при однородных и неоднородных определениях разновидности сочинительных союзов, которые используются для связи однородных членов предложения: по значению – соединительные, противительные, разделительные; по составу – одиночные, повторяющиеся, двойные;

функционирование союза и в предложении (для связи простых предложений в составе сложного, при однородных членах);

правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами;

фразеологические обороты с повторяющимися союзами *и–и, ни–ни,* не разделяющимися запятыми;

правило постановки знаков препинания (двоеточия и тире) при однородных членах с обобщающим словом в разных позициях; способы выражения обобщающего слова (имя существительное, словосочетание, местоимение, наречие);

порядок устного и письменного синтаксического разбора предложения с однородными членами;

порядок устного и письменного пунктуационного разбора предложения с однородными членами.

***Учащиеся должны уметь:***

распознавать однородные члены предложения и произносить их с соответствующей интонацией,

составлять графические схемы однородных членов;

использовать разделительные запятые в предложениях с однородными членами;

находить однородные члены предложения, распознавать характер сочинительной связи между ними (союзная, бессоюзная);

использовать однородные члены предложения в заданной ситуации: для достижения комического эффекта, для детального описания явления в книжных стилях;

правильно ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных только перечислительной интонацией;

использовать однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, в заданной речевой ситуации;

правильно расставлять знаки препинания;

интонационно правильно читать предложения с обобщающим словом при однородных членах, правильно расставлять знаки препинания при однородных членах с обобщающим словом;

разграничивать однородные и неоднородные определения;

использовать однородные и неоднородные определения в заданной речевой ситуация;

распознавать использование в тексте неоднородных определений в качестве однородных, правильно расставлять знаки препинания;

определять роль однородных и неоднородных определений в раскрытий авторского замысла;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами, связанными сочинительными, противительными, разделительными, двойными союзами;

использовать предложения с однородными членами, связанными бессоюзной связью и союзной (с помощью двойных союзов), как синтаксические синонимы;

разграничивать разные функции союза *и* в предложении: связь простых предложений в составе сложного и однородных членов;

распознавать разновидность союза *и* по составу (одиночный, повторяющийся);

правильно расставлять знаки препинания при союзе *и*;

использовать однородные члены предложения, связанные повторяющимся союзом *и*, в речи для усиления утверждения;

разграничивать использование повторяющихся союзов *и – и*, *ни – ни* при однородных членах и во фразеологических оборотах, правильно расставлять знаки препинания;

определять роль однородных членов в раскрытии замысла художественного произведения, правильно расставлять знаки препинания при однородных членах;

использовать однородные определения в заданных речевых ситуациях;

находить обобщающее слово и определять его позицию (после однородных членов или перед ними), правильно расставлять знаки препинания;

интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах;

использовать обобщающие слова, выраженные местоимениями и наречиями, в речи, правильно расставлять знаки препинания;

разграничивать разные позиции обобщающего слова по отношению к однородным членам, правильно расставлять знаки препинания;

производить устно и письменно синтаксический разбор предложения с однородными членами;

производить устно и письменно пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

***Основные термины по разделу:***

Предложение, однородные члены предложения.

Однородные члены предложения: однородные и неоднородные определения.

Однородные члены предложения: однородные и неоднородные приложения.

Однородные члены предложения, сочинительные союзы, группы сочинительных союзов.

Обобщающие слова, однородные члены предложения.

**Обособленные члены предложения (18ч + 2ч)**

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Ораторская речь, ее особенности.

***Учащиеся должны знать:***

обособление – выделение второстепенных членов предложения в устной речи интонационно, на письме с помощью запятых и тире;

графическое обозначение обособленных членов предложения и интонации обособления

виды обособленных определений (согласованные и несогласованные);

способы выражения обособленного определения (причастный оборот, одиночные прилагательные, прилагательные с зависимыми словами, существительные в косвенном падеже, сочетание существительного с прилагательным или числительным);

способы выражения определяемого слова (нарицательное, собственное существительное, местоимение);

правило обособления согласованных определений (постпозиция по отношению к определяемому слову, местоимение или собственное существительное в роли определяемого слова, наличие добавочного обстоятельственного значения);

правило обособления несогласованных определений (характер добавочного, разъясняющего замечания)

правила обособления приложений (постпозиция по отношению к определяемому слову, личное местоимение или имя собственное в роли определяемого слова, дополнительное обстоятельственное значение)

способы выражения обособленного обстоятельства (одиночное деепричастие, деепричастный оборот);

правило обособления обстоятельств (одиночные деепричастия и деепричастные обороты обособляются всегда);

фразеологические обороты, не являющиеся деепричастными виды уточняющих членов предложения (обстоятельство, дополнение);

правила выделения уточняющих членов предложения

порядок устного и письменного синтаксического разбора предложения с обособленными членами

порядок устного и письменного пунктуационного разбора предложения с обособленными членами

***Учащиеся должны уметь:***

интонационно правильно произносить предложения с обособленными членами, определять их роль в предложении;

выделять запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами, показывать графически интонацию обособления;

распространять обособленные члены;

правильно расставлять знаки препинания для выделения обособленных определений, выраженных причастными оборотами;

интонационно правильно произносить предложения с обособленными несогласованными определениями, выделять на письме несогласованные определения;

находить обособленные определения и слова, к которым они относятся, объяснять условия обособления определения;

находить определения, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми, объяснять графически условия обособления;

распознавать приложение, нуждающееся в обособлении, выделять на письме обособленные приложения, объяснять условия обособления;

объяснять использование тире для выделения приложения;

использовать распространенные приложения в заданной речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания;

распознавать обособленные обстоятельства, выделять их графически, объяснять условия обособления;

обнаруживать обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми, объяснять условия обособления графически;

распознавать определения и обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, правильно расставлять знаки препинания, объяснять условия обособления графически;

обнаруживать обособленные определения, приложения и обстоятельства в художественном тексте, объяснять их роль в раскрытии авторского замысла;

согласовывать обстоятельство, выраженное деепричастием, со сказуемым, находить и исправлять грамматические недочеты в построении предложений с обособленными обстоятельствами;

находить обособленные члены предложения, разграничивать обособленные обстоятельства, определения и уточняющие члены предложения; объяснять графически условия обособления;

находить обособленные уточняющие члены предложения, выделять их знаками препинания, определять их текстообразующую роль;

распознавать обособленные обстоятельства уступки с предлогом *несмотря на*, выделять их запятыми;

распознавать обособленные определения и уточнения в художественном тексте;

объяснять использование авторских выделительных знаков вместо запятых;

определять их роль в раскрытии авторского замысла;

использовать предложения с обособленными определениями и уточнениями в заданной речевой ситуации;

производить устно и письменно синтаксический разбор предложения с обособленными членами;

производить устно и письменно пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.

***Основные термины по разделу:***

Обособление, функции знаков препинания. Обособление определения.

Обособленные члены предложения: обособленные приложения.

Обособленные члены предложения: обособленные обстоятельства.

Обособленные члены предложения: обособленные дополнения.

**Обращение(2ч + 1ч)**

Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

Текстообразующая роль обращений.

Умение интонационно правильно произносить предложения с об ращениями.

Публичное выступление на общественно значимую тему.

*Учащиеся должны знать:*

какие слова не являются членами предложения (обращения, вводные слова, междометия);

функции слов, не являющихся членами предложения (коммуникативная, эмотивная);

что такое обращение;

способы выражения обращения;

что такое распространенное обращение;

правила выделения обращения в устной речи (звательная интонация) и на письме (выделительные знаки препинания).

***Учащиеся должны уметь:***

подбирать примеры, иллюстрирующие назначение обращений (название лица или кличка животного для привлечения его внимания, поэтическое обращение);

интонационно правильно произносить предложения с обращениями (выделяя обращения звательной интонацией), правильно расставлять знаки препинания для выделения обращений на письме;

обнаруживать обращение в тексте, определять способ его выражения, разграничивать обращение и подлежащее;

использовать распространенные обращения в речи;

использовать обращения в речевых ситуациях: разговор по телефону, поздравление, деловое письмо и пр.;

определять речевой контекст использования разных видов обращений, пользоваться обращениями в собственной речи;

распознавать обращения в тексте, правильно расставлять выделительные знаки препинания при обращениях;

определять способ выражения обращений, интонационно правильно произносить предложения с обращениями;

определять текстообразующую роль обращений.

***Основные термины по разделу:***

Обращения, знаки препинания при обращениях.

**Вводные и вставные конструкции(7ч + 1ч)**

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными слова ми; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Публичное выступление на общественно значимую тему и/или об истории своего края.

*Учащиеся должны знать:*

что такое вводные слова;

группы вводных слов по значению;

правила выделения вводных слов в устной речи (интонация вводности) и на письме (выделительные знаки препинания);

что такое вводные предложения;

виды вводных предложений (односоставные/двусоставные), их опознавательные признаки (союзы как, что);

правила выделения вводных предложений в устной речи и на письме;

частицы и наречия, не являющиеся вводными словами;

что такое вставные конструкции, их назначение;

правила выделения вставных конструкций в устной речи и на письме;

что такое междометие, его назначение;

правила выделения междометий на письме;

порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора предложения со словами, не являющимися членами предложения.

***Учащиеся должны уметь:***

интонационно правильно произносить предложения с вводными ловами, разграничивать вводные слова и слова, являющиеся членами предложения;

разграничивать употребление слова *однако* в качестве вводного и в качестве противительного союза, выделять вводные слова знаками препинания;

использовать вводные слова разных значений в речи;

обнаруживать вводные слова в тексте, правильно выделять их знаками препинания;

определять текстообразующую роль вводных слов;

распознавать вводные слова, определять их значение, правильно выделять вводные слова запятыми;

использовать вводные слова в заданной речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах;

распознавать вводные предложения, интонационно правильно произносить предложения с вводными предложениями, правильно расставлять знаки препинания;

использовать в речи синонимические вводные слова, сочетания слов и вводные предложения;

разграничивать вводные слова и слова, не являющиеся вводными;

употреблять вводные слова как средство связи предложений в тексте;

обнаруживать вставные конструкции в тексте, определять их назначение;

распознавать вставные конструкции, выделять их на письме знаками препинания;

употреблять вводные слова и вставные конструкции как средство связи предложений в тексте;

обнаруживать вводные слова и вставные конструкции в тексте;

обнаруживать междометия в тексте, определять их текстообразующую роль;

распознавать междометия в предложениях, определять их назначение, интонационно правильно произносить предложения с междометиями, правильно расставлять знаки препинания при междометиях;

разграничивать употребление *о* при обращении и с междометием без обращения;

производить устно и письменно синтаксический и пунктуационный разбор предложения со словами, не являющимися членами предложения.

***Основные термины по разделу:***

Вводные слова, группы вводных слов по значению, вставные конструкции.

Междометия, вопросительно-восклицательные, утвердительные и отрицательные слова.

Публицистический стиль, признаки стиля, жанры публицистического стиля.

Функции знаков препинания, сочетание знаков препинания.

Функции знаков препинания, факультативные знаки препинания: вариативные, альтернативные, собственно факультативные.

Авторская пунктуация.

**Чужая речь (6 ч + 1 ч)**

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

***Учащиеся должны знать:***

что такое чужая речь;

способы передачи чужой речи (прямая/косвенная);

структуру предложения с чужой речью (часть, передающая чужую речь, и комментирующая часть);

что такое прямая речь;

что такое косвенная речь;

структуру предложений с косвенной речью;

текстообразующую роль предложений с косвенной речью;

структуру предложений с прямой речью;

правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью;

текстообразующую роль предложений с прямой речью;

что такое диалог; правила пунктуационного оформления диалога;

что такое цитата;

способы введения цитаты в авторский текст;

правила пунктуационного оформления цитат;

порядок устного и письменного разбора предложений с чужой речью.

***Учащиеся должны уметь:***

интонационно правильно (с интонацией предупреждения или пояснения) произносить предложения с чужой речью;

разграничивать глаголы разной семантики в комментирующей части;

распространять комментирующую часть предложений с чужой речью;

разграничивать предложения с прямой и косвенной речью;

обнаруживать предложения с косвенной речью, объяснять их текстообразующую роль;

заменять прямую речь косвенной;

конструировать комментирующую часть предложения, правильно расставлять знаки препинания;

обнаруживать комментирующую часть в интерпозиции;

составлять графические схемы предложений, в которых комментирующая часть расположена внутри прямой речи;

соотносить структуру предложения с его графическим обозначением (схемой);

выделять в произношении комментирующую часть (слова автора);

соотносить структуру предложения с его схематической записью; анализировать языковые средства, помогающие автору в реализации замысла произведения;

объяснять текстообразующую роль диалога как вида прямой речи, составлять его графическую схему;

пользоваться логическими синонимами для более точного обозначения характера речи, правильно расставлять знаки препинания;

заменять косвенную речь прямой, исправляя грамматические ошибки, пунктуационно правильно оформлять диалог;

определять текстообразующую роль цитаты;

обнаруживать в комментирующей части слова, указывающие на характер речи;

распознавать цитаты в тексте, правильно расставлять знаки препинания при цитировании;

вводить цитату в авторский текст разными способами: как составную часть и как предложение с прямой речью;

определять текстообразующую роль цитаты;

использовать цитаты в речи;

исправлять речевые недочеты при цитировании;

цитировать стихотворный текст;

использовать цитаты в заданной речевой ситуации;

производить устно и письменно синтаксический разбор предложений с чужой речью.

***Основные термины по разделу:***

Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь. Несобственно-прямая речь и слова автора.

Диалог, реплики диалога. Цитата, способы оформления цитат.

**Повторение и систематизация изученного в VIII классе (5ч + 1 ч)**

Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

***Учащиеся должны знать:***

о взаимосвязи синтаксиса и морфологии;

первичных и вторичных синтаксических функциях различных частей речи

о значении пунктуации для оформления письменной речи; о взаимосвязи синтаксиса и пунктуации;

алгоритм рассуждения при постановке знаков препинания

содержание понятия «культура речи»;

о взаимосвязи синтаксиса и культуры речи

о взаимосвязи синтаксиса и орфографии

***Учащиеся должны уметь:***

производить синтаксический разбор предложения, разграничивать первичные и вторичные синтаксические функции частей речи; разграничивать функционирование слов в составе грамматической формы и в качестве самостоятельного члена предложения;

пользуясь алгоритмом, расставлять знаки препинания в тексте;

разграничивать употребление знаков препинания в разных функциях (разделение, выделение, завершение);

правильно употреблять форму зависимого слова при управлении; правильно строить предложение с деепричастным оборотом; пользоваться синтаксическими синонимами для избежания повторов;

правильно писать слова с изученными орфограммами, объяснять синтаксические условия выбора правильного написания;

обнаруживать ошибки в правописании слов, исправлять их, объяснять условия выбора правильного написания.

***Основные термины по разделу:***

Синтаксис, пунктуация, культура речи

Словосочетание. Простое предложение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения. Осложненное предложение. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения

Обращение. Вводные и вставные конструкции. Чужая речь.

**Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»**

**Ученик научится:**

- Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, в современном

мире; роль языка в жизни человека; понимать красоту, богатство, выразительность

русского языка

- Распознавать (выделять) словосочетания в составе предложения; главное и

зависимое слово в словосочетании;

- Определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова;

виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в

составе словосочетания;

- Анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам

главного слова и видам подчинительной связи

- Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых

двусоставных предложений

- Разграничивать и сопоставлять предложения распространенные и

нераспространенные, полные и неполные

- Опознавать осложненные предложения; определять виды осложнения;

- Оценивать правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые

высказывания

- Опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический

анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный

анализ при объяснении расстановки знаков препинания.

**Ученик получит возможность научиться:**

- Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, в современном

мире; использовать изобразительно-выразительные средства русского языка в

своей устной и письменной речи;

- Делать полный синтаксический разбор словосочетаний разных типов, различать

словосочетания и несловосочетания;

- Определять виды подчинительной связи в словосочетании;

- Уметь подбирать синтаксические синонимы;

- Определять виды односоставных предложений;

- Выполнять синтаксический разбор грамматической основы простого предложения;

- Распознавать и различать виды обособленных членов и не членов предложений,

различать обращения и вводные слова;

- Использовать в своей речи осложненные предложения разных видов, вводные

слова, риторические вопросы, восклицания и обращения.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| КТП по русскому языку 8 класс | | | | | | |
| Наименование раздела | Номер урока | План | Факт | Тема уроков | Планируемый результат | Домашнее задание |
| Введение | 1 |  |  | Русский язык в современном мире |  | У.3,4 на выбор |
| Повторение изученного в 5-7 классах | 2 |  |  | Пунктуация и орфография.Знаки препинания |  | Повторить таблицу. У.10 |
|  | 3 |  |  | Знаки препинания в сложном предложении |  | У.20 |
|  | 4 |  |  | Буквы н-нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий |  | Повторить правило,У.26 |
|  | 5 |  |  | Буквы н-нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий |  | П.4. У.22 |
|  | 6 |  |  | Урок развития речи. Изложение по тексту У.26 |  | Переписать изложение |
|  | 7 |  |  | Слитное и раздельное написание не с разными частями речи |  | П. 5 повторить. У.35 |
|  | 8 |  |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием |  | У.36. Повторить словарные слова |
| Синтаксис. Пунктуация.Культура речи. | 9 |  |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Основные единицы синтаксиса. |  | П.6.7. Повторить. У.47 |
|  | 10 |  |  | Предложение как единица синтаксиса |  | У 51 |
|  | 11 |  |  | Словосочетание как единица синтаксиса.Виды словосочетаний. |  | Повторить п.9-10. . У.58,63 |
|  | 12 |  |  | Синтаксические связи слов в словосочетаниях |  | П.11. Выучить. У. 67 |
|  | 13 |  |  | Синтаксический разбор словосочетаний |  | П.12. У.71 |
|  | 14 |  |  | Простое предложение.Грамматическая основа предложения |  | п.13 повторить. У.75 |
|  | 15 |  |  | Порядок слов в предложении. Интонация. |  | У.87 |
|  | 16 |  |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием |  | Составить словосочетания со словарными словами.с.8-39.2-3 разобрать |
|  | 17 |  |  | Урок развития речи. Описание памятника культуры |  | Дописать сочинение |
| Двусоставные предложения | 18 |  |  | Главные члены предложения. Подлежащее |  | П.17 Повторить. У.93,94 (устно) |
|  | 19 |  |  | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое |  | П.18-19. Выучить. У.98 101 |
|  | 20 |  |  | Составное глагольное сказуемое |  | П.20 Повторить. У.103 |
|  | 21 |  |  | Составное именное сказуемое |  | П.21, повторить. У. 111 |
|  | 22 |  |  | Тире между подлежащим и сказуемым |  | П.22. Повторить таблицу. У 117,119 (на выбор) |
|  | 23 |  |  | Контрольный диктант по теме "Главные члены предложения" |  | У.120 |
|  | 24 |  |  | Урок развития речи. Изложение с элементами сочинения-рассуждения "Лес-источник жизни" |  | Переписать изложение |
|  | 25 |  |  | Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. |  | п.23,24. У.122, 130 (устно) |
|  | 26 |  |  | Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения |  | П.25. У.138, 139 (устно) |
|  | 27 |  |  | Приложение. Знаки препинания при нем |  | П.26. Повторить. У. 142 |
|  | 28 |  |  | Обстоятельство |  | п.27. У. 157, 158 (на выбор) |
|  | 29 |  |  | Синтаксический разбор двусоставного предложения |  | П.28. У. 160 |
|  | 30 |  |  | Контрольная работа по теме "Второстепенные члены предложения" |  | С.97.контрольные вопросы |
|  | 31 |  |  | Урок развития речи. Изложение. "Характеристика человека" |  | У.162 доделать |
| Односоставные предложения | 32 |  |  | Главный член односоставного предложения |  | П.30. У.172,173 (на выбор) |
|  | 33 |  |  | Назывные предложения |  | п.31.Повторить У.181 |
|  | 34 |  |  | Определенно-личные предложения |  | п.32. Повторить. У. 187 |
|  | 35 |  |  | Неопределенно-личные предложения |  | П.33. повторить У.192 |
|  | 36 |  |  | Урок развития речи. Инструкция. |  | У.198. (Написать инструкцию) |
|  | 37 |  |  | Безличные предложения. |  | п.35 Повторить. У. 205 |
|  | 38 |  |  | Урок развития речи. Составление текста-рассуждения. |  | Составить рассуждение на одну из предложенных тем или У.212 |
|  | 39 |  |  | Неполные предложения. |  | У.214,215 (на выбор) |
|  | 40 |  |  | Синтаксический разбор односоставного предложения. |  | У.216. Контрольные вопросы с.118-119 |
|  | 41 |  |  | Контрольный диктант по теме "Односоставные предложения" |  | У.219 |
|  | 42 |  |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. |  | Составить предложения со словами |
| Однородные члены предложения | 43 |  |  | Понятие об осложненном предложении |  | П.39 повторить. У.222 |
|  | 44 |  |  | Понятие об однородных членах предложения |  | П.40 Повторить. У. 229, |
|  | 45 |  |  | Понятие об однородных членах предложения.Средства связи однородных членов предложения. |  | П.40 повторить. У.233,234 (на выбор) |
|  | 46 |  |  | Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них |  | п.41.У. 240 |
|  | 47 |  |  | Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них |  | П.41. Повторить. У.241 |
|  | 48 |  |  | Однородные и неоднородные определения |  | П.42. Повторить. У. 245, подготовиться к диктанту по тексту у.247 |
|  | 49 |  |  | Однородные и неоднородные определения |  | П.42. Повторить. У 244 |
|  | 50 |  |  | Урок развития речи. Изложение. Сравнительная характеристика по у.246 |  | П.42 повторить |
|  | 51 |  |  | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них |  | П.43. Повторить. У.252 |
|  | 52 |  |  | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них |  | У. 257, 260 (на выбор) |
|  | 53 |  |  | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них |  | П.44. Повторить. У.268 |
|  | 54 |  |  | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них |  | П.44.Повторить. У.275, 273 (на выбор) |
|  | 55 |  |  | Синтаксический разбор предложений с однородными членами |  | П.45. Повторить порядок разбора. У.277 |
|  | 56 |  |  | Пунктуационный разбор предложений с однородными членами |  | П.46. Повторить порядок разбора. У.280 |
|  | 57 |  |  | Обобщение изученного по теме "Однородные члены предложения" |  | Подготовиться к контрольной работе. Вопросы с. 155 |
|  | 58 |  |  | Контрольная работа по теме "Однородные члены пердложения" |  | У.286 |
|  | 59 |  |  | Урок развития речи. Сочинение-отзыв по картине В.Е.Попкова "Осенние дожди" |  | Дописать сочинение |
| Предложения с обособленными членами | 60 |  |  | Понятие об обособлении |  | П.47. Повторить. 289,290 (на выбор) |
|  | 61 |  |  | Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них |  | У 293. Повторить словарные слова |
|  | 62 |  |  | Обособление согласованных распространенных и нераспространенных определений |  | П.48. У.297 (6-10 предложение) |
|  | 63 |  |  | Обособление определний с обстоятельственным оттенком значения |  | П.48 Повторить. У. 300 |
|  | 64 |  |  | Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них |  | П.50 Повторить. У.308, 309 (на выбор) |
|  | 65 |  |  | Урок развития речи. Рассуждение на дискусионную тему |  | У.304 |
|  | 66 |  |  | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. |  | П.51. Повторить. У.317 |
|  | 67 |  |  | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом. |  | П.51. У. 318 |
|  | 68 |  |  | Сравнительный оборот. Отсутствие или наличие запятой перед союзом как |  | У.321 |
|  | 69 |  |  | Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогом |  | У.322 |
|  | 70 |  |  | Обособленные уточняющие члены предложения. |  | П.52. Выучить правило. У.325 |
|  | 71 |  |  | Обособленные уточняющие члены предложения. |  | П.52. Повторить. У.328 |
|  | 72 |  |  | Обособление дополнений с предлогами |  | У.329 |
|  | 73 |  |  | Синтаксический и пунктуационный разбор предложения |  | У.333, с.189 вопросы |
|  | 74 |  |  | Обобщение по теме "Обособленные члены предложения" |  | У.339, 340 (на выбор) |
|  | 75 |  |  | Контрольная работа по теме "Обособленные члены предложения" |  | Повторить словарные слова |
|  | 76 |  |  | Урок развития речи. Изложение "Как я покупал собаку" |  | У341 |
| Предложения со словами, грамматически не связанными с членами предложения | 77 |  |  | Обращение.Выделительные знаки препинания при обращении |  | П. 55 Повторить. У.344,345 |
|  | 78 |  |  | Употребление обращений |  | П.58. Повторить. У. 355. 359 (на выбор) |
|  | 79 |  |  | Урок развития речи. Составление делового письма |  | У.358 |
|  | 80 |  |  | Вводные конструкции |  | П.59. Повторить. У363 |
|  | 81 |  |  | Группы вводных слов и вводных словосочетаний слов по значению |  | П.60. Повторить. У. 369 |
|  | 82 |  |  | Выделительные знаки препинания при вводных словах, сочетаниях и предложениях |  | п 62, У.377, 376 (на выбор) |
|  | 83 |  |  | Вставные слова, словосочетания и предложения |  | У.390. П.62 Повторить |
|  | 84 |  |  | Урок развития речи. Сжатое изложение "Как раньше взрослели" |  | Переписать изложение |
|  | 85 |  |  | Междометия в предложении |  | П.63. У.393 |
|  | 86 |  |  | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами ,грамматически не связанными с членами предложения |  | П.64,повторить. У.395 |
|  | 87 |  |  | Контрольный диктант по теме "Обращение, вводные слова и междометия" |  | вопросы с. 221-222 |
|  | 88 |  |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте |  | У.400 |
| Предложения с чужой речью | 89 |  |  | Понятие о чужой речи |  | П.65 Повторить. У.403 |
|  | 90 |  |  | Прямая и косвенная речь |  | п.67-69. У411, 409 (на выбор) |
|  | 91 |  |  | Урок развития речи. Диалог |  | У 416 |
|  | 92 |  |  | Урок развития речи. Рассказ |  | У419 |
|  | 93 |  |  | Урок развития речи. Цитата. |  | П.72. Повторить. У.422 |
|  | 94 |  |  | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью |  | Придумать и записать предложения по схемам из у.433 |
|  | 95 |  |  | Контрольная работа по теме "Чужая речь" |  | Повторить разделы |
| Повторение и обобщение изученного | 96 |  |  | Синтаксис и морфология |  | У.435, 436 (на выбор) |
|  | 97 |  |  | Синтаксис и пунктуация |  | У441 |
|  | 98 |  |  | Синтаксис и культура речи |  | У.447 |
|  | 99 |  |  | Урок развития речи. Изложение с элементами сочинения по у.442 |  | Тесты для повторения |
|  | 100 |  |  | Синтаксис и орфография |  | У.451 |
|  | 101 |  |  | Итоговый контрольный диктант |  | Тесты для повторения |
|  | 102 |  |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте |  |  |